

Miracles au paradis

Défendre les derniers singes d'Amazonie, c'est aussi se battre pour l'avenir des hommes

16H25 - FRANCE 2 SÉRIE DOCUMENTAIRE.
 "Les Orphelins du paradis" : "Tota, singe
 d'Amazonie", DE JEAN-LUC GUIDOIN.

Depuis trente ans, le nombre et la superficie des réserves naturelles n'ont pas cessé d'augmenter. Cent mille sites terrestres et marins ont été ainsi protégés. Pour autant, les réserves naturelles n'ont jamais vraiment permis d'assurer la conservation de plantes ou d'animaux, la corruption et le braconnage étant plus lucratifs que la sauvegarde. De plus, certains pensent que les protecteurs de la nature sont des apôtres de mauvais augure, que cette fascination pour l'environnement cache un malaise de la civilisation, qu'il existe des causes plus nobles à défendre. Cette série documentaire montre que militer pour la survie d'animaux, c'est aussi s'intéresser à l'avenir des hommes.

Ce film consacré aux derniers singes d'Amazonie nous entraîne dans l'un des derniers édens sauvages, au bord du fleuve Mayo, au cœur du pays andin, à la rencontre des singes laineux, victimes du trafic et de la destruction massive de leur habitat par les exploitants de bois, les compagnies pétrolières et les nouveaux migrants qui spéculent sur les terres. Aux côtés de la douce et volontaire Olivia Mokiejewski,



One Planet

Au cœur
 andin, à la
 des singe
 avec Oliv
 Mokiejew

guide de la série, nous découvrons Hélène Collongues, une Française qui a fondé l'association Ikamaperu et créé, en 1977, une réserve. Elle s'attache, depuis des années, à venir en aide non seulement aux Indiens mais aussi aux singes de la forêt car, pour elle, le sort des hommes dépend de celui de l'écosystème de la forêt dont les primates, associés à d'autres espèces, sont les jardiniers.

Dans les deux refuges fondés par Hélène et son mari Carlos, nous rencontrons plu-

sieurs jeunes primates dont Tota, un timide et hypersensible victime d'un trafic d'animaux de compagnie, qu'il faut apprendre à socialiser au contact de ses congénères. Peu à peu, on rend à la vie sauvage ce petit primate n'est pas facile mais l'espoir existe... Ce film de Jean-Luc Guidoin salue les efforts de ces anonymes au cœur de cet éden livré aux mains de trafiquants, n'ont de cesse, par leur action, de réaliser de véritables petits miracles.

■ Karine Lou